

דין לאחר צפייה בסרט – זיכרון השואה

הצפייה בסרט היא חוויה משותפת למורה ולתלמידים. בפני המסך אתם שווים. אתם המורים, נהנים כמותם, צוחקים, מופתעים ומתרגשים כמותם. לאחר החוויה המשותפת ניתן לשוחח על הסרט. אבל מה שחשוב הוא להקשיב. הקשיבו כיצד התלמידים משוחחים על רגשותיהם וכיצד הם מביעים את מחשבותיהם.

מטרת הצפייה והדין לאחר צפייה בסרט: הסרט התיעודי נותן אפשרות לראות בחירות של אדם אמיתי, לשמוע דעות חדשות והדין בסופו עוזר לתלמידים להתבטא.

א-בחרו ממאגר השאלות את השאלות המתאימות לסרט ולכיתה.
ב-בדקו מראש כי הסרט תואם לכיתה.

שאלות לדין לאחר צפייה בסרט:

- מה למעשה מספרים לנו בסרט? מה הנושא?
- מה היו השיקולים בבחירת שם הסרט?
- האם גיבור הסרט מסכן או דמות מעוררת השראה?
- מהי הדילמה? האם קיים קושי? מה הבעיה שעולה בסרט?
- מה חשבתם על גיבור הסרט בהתחלה ומה בסוף? האם היה שינוי?
- מיהן הדמויות הנוספות בסרט? מה הן מייצגות? ועם מי מהן אתם הכי מזדהים?
- האם אתם מכירים אדם שחווה את אותו הדבר כמו גיבור הסרט?
- מה אתם לומדים מגיבור הסרט?
- אם תפגשו את גיבור הסרט במציאות מה תאמרו לו?
- למה חשוב לבמאי להביא את הסיפור הזה לקהל?
- אם תפגשו אדם שזו גם המציאות שלו, מה תוכלו לומר לו?
- חישבו על משפט אחד שנאמר בסרט שהשפיע עליכם ואולי תחשבו עליו עוד במהלך היום ..

שאלות לדין בנושא זיכרון השואה

- האם סרט בנושא השואה הוא בהכרח עצוב?
- מה היו השיקולים בבחירת שם הסרט?
- דבר אחד שהפתיע אותי או שלמדתי חדש מהסרט...
- מישהו שאני מכיר או שאני יודע עליו ששרד את השואה... היכן היה? האם איבד בני משפחה?
- איזה ידע קיבלתם מהוריהם, מהסבים שלכם, או מהאחים? מה החשיבות של ידע שעובר במשפחות?
- מהו תפקידו של הזיכרון הפרטי ותפקידו של הזיכרון הקולקטיבי? האם יש הבדל בכלל בין השניים?
- למה חשוב להקשיב, לשמוע ולתעד את הניצולים שעוד איתנו (אולי גם בני הדור השני)?
- מדוע חברה זקוקה לזיכרון? איך הייתה נראית חברה שאינה זוכרת?
- חישבו על משפט אחד שנאמר בסרט שהשפיע עליכם ואולי תחשבו עליו עוד במהלך היום ..